

GUIDA PER GLI STUDENTI ERASMUS ITALIANI

PRIMA DI PARTIRE				
	Passaggi	Periodo		
I	<p>USCITA DEL BANDO</p> <p>Nel Bando verranno specificate le destinazioni relative ad ogni corso di studio e indicati i requisiti richiesti per la partecipazione al concorso Erasmus+.</p> <p>La domanda dovrà essere compilata sul sito: torvergata.llpmanager.it/</p>	Gennaio - Febbraio		
II	<p>PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA</p> <p>Pubblicazione delle graduatorie provvisorie e definitive, secondo i criteri di valutazione stabiliti nel Bando (media, voto, numero di crediti ecc).</p> <p>Sono previsti incontri di orientamento entro il 20 marzo, che si svolgeranno presso l'ufficio Erasmus.</p> <p>Le comunicazioni avverranno tramite e-mail.</p> <p>L'Assegnazione definitiva delle sedi è prevista per fine marzo / primi di aprile.</p> <p>La data verrà pubblicata sul sito web del ufficio erasmus.</p>	Prima decade di Marzo		
III	<p>APPLICATION FORM</p> <p>È un modulo di registrazione on-line dei dati anagrafici dello studente presso l'università scelta da effettuare entro la data di scadenza pubblicata sul Bando.</p>	Per le partenze del 1° semestre: Maggio		
IV	<p>LEARNING AGREEMENT</p> <p>È un accordo didattico bilaterale che prevede la scelta degli esami presso l'università di destinazione. Lo studente dovrà consultare i siti delle università partner e valutare la compatibilità delle offerte formative con il proprio corso di studio e sottoporre i corsi scelti all'approvazione del delegato alla mobilità internazionale del proprio Corso di Laurea</p>	Per le partenze del 2° semestre: Ottobre		
	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>CdS ARCHEOLOGIA , FILOLOGIA, LETTERATURA e STORIA DELL'ANTICHITA'</p> <p>CdS BENI CULTURALI (settore ex Scienze dei beni culturali)</p> <p>CdS BENI CULTURALI (settore ex Dams)</p> <p>CdS CORLIB</p> <p>CdS FILOSOFIA</p> <p>CdS LEFILING</p> <p>CdS LLEM e CdS LLEA:</p> <p>area francese</p> <p>area inglese</p> <p>area polacca</p> <p>area portoghese</p> <p>area spagnola</p> <p>area russa</p> <p>area tedesca</p> <p>CdS LETTERE</p> <p>CdS LINFO</p> <p>CdS PROGEST</p> <p>CdS SCIENZE DELL'EDUCAZIONE</p> <p>CdS SCIENZE DELL'INFORMAZIONE, DELLA COMUNICAZIONE E DELL'EDITORIA</p> <p>CdS SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE</p> <p>CdS SCIENZE DELLA STORIA E DEL DOCUMENTO</p> <p>CdS SCITUR</p> <p>CdS STORIA DELL'ARTE</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>PROF.SSA ALESSANDRA MOLINARI</p> <p>PROF. FEDERICO ROLFO</p> <p>PROF. GIOVANNI SPAGNOLETTI</p> <p>PROF.SSA VALERIA CONTE</p> <p>PROF GIUSEPPE PATELLA</p> <p>PROF. ROBERTO REA</p> <p>PROF.SSA SIMONA MUNARI</p> <p>PROF.SSA ELISABETTA MARINO</p> <p>PROF.SSA MARINA CICCARINI</p> <p>PROF. MATTEO LEFEVRE</p> <p>PROF. MATTEO LEFEVRE</p> <p>PROF. MARIO CARAMITTI</p> <p>PROF.SSA ANNA FATTORI</p> <p>PROF FEDERICO DE ROMANIS</p> <p>PROF.SSA MARÍA LOZANO ZAHONERO</p> <p>PROF. GIOVAN BATTISTA FIDANZA</p> <p>PROF.SSA CARLA ROVERSELLI</p> <p>PROF GIUSEPPE BETTONI</p> <p>PROF. MARCO BUCARELLI</p> <p>DOTT. SSA CHIARA LUCREZIO MONTICELLI</p> <p>PROF. NICOLO' COSTA</p> <p>PROF. CARMELO OCCHIPINTI</p> </td> </tr> </table>	<p>CdS ARCHEOLOGIA , FILOLOGIA, LETTERATURA e STORIA DELL'ANTICHITA'</p> <p>CdS BENI CULTURALI (settore ex Scienze dei beni culturali)</p> <p>CdS BENI CULTURALI (settore ex Dams)</p> <p>CdS CORLIB</p> <p>CdS FILOSOFIA</p> <p>CdS LEFILING</p> <p>CdS LLEM e CdS LLEA:</p> <p>area francese</p> <p>area inglese</p> <p>area polacca</p> <p>area portoghese</p> <p>area spagnola</p> <p>area russa</p> <p>area tedesca</p> <p>CdS LETTERE</p> <p>CdS LINFO</p> <p>CdS PROGEST</p> <p>CdS SCIENZE DELL'EDUCAZIONE</p> <p>CdS SCIENZE DELL'INFORMAZIONE, DELLA COMUNICAZIONE E DELL'EDITORIA</p> <p>CdS SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE</p> <p>CdS SCIENZE DELLA STORIA E DEL DOCUMENTO</p> <p>CdS SCITUR</p> <p>CdS STORIA DELL'ARTE</p>	<p>PROF.SSA ALESSANDRA MOLINARI</p> <p>PROF. FEDERICO ROLFO</p> <p>PROF. GIOVANNI SPAGNOLETTI</p> <p>PROF.SSA VALERIA CONTE</p> <p>PROF GIUSEPPE PATELLA</p> <p>PROF. ROBERTO REA</p> <p>PROF.SSA SIMONA MUNARI</p> <p>PROF.SSA ELISABETTA MARINO</p> <p>PROF.SSA MARINA CICCARINI</p> <p>PROF. MATTEO LEFEVRE</p> <p>PROF. MATTEO LEFEVRE</p> <p>PROF. MARIO CARAMITTI</p> <p>PROF.SSA ANNA FATTORI</p> <p>PROF FEDERICO DE ROMANIS</p> <p>PROF.SSA MARÍA LOZANO ZAHONERO</p> <p>PROF. GIOVAN BATTISTA FIDANZA</p> <p>PROF.SSA CARLA ROVERSELLI</p> <p>PROF GIUSEPPE BETTONI</p> <p>PROF. MARCO BUCARELLI</p> <p>DOTT. SSA CHIARA LUCREZIO MONTICELLI</p> <p>PROF. NICOLO' COSTA</p> <p>PROF. CARMELO OCCHIPINTI</p>	
<p>CdS ARCHEOLOGIA , FILOLOGIA, LETTERATURA e STORIA DELL'ANTICHITA'</p> <p>CdS BENI CULTURALI (settore ex Scienze dei beni culturali)</p> <p>CdS BENI CULTURALI (settore ex Dams)</p> <p>CdS CORLIB</p> <p>CdS FILOSOFIA</p> <p>CdS LEFILING</p> <p>CdS LLEM e CdS LLEA:</p> <p>area francese</p> <p>area inglese</p> <p>area polacca</p> <p>area portoghese</p> <p>area spagnola</p> <p>area russa</p> <p>area tedesca</p> <p>CdS LETTERE</p> <p>CdS LINFO</p> <p>CdS PROGEST</p> <p>CdS SCIENZE DELL'EDUCAZIONE</p> <p>CdS SCIENZE DELL'INFORMAZIONE, DELLA COMUNICAZIONE E DELL'EDITORIA</p> <p>CdS SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE</p> <p>CdS SCIENZE DELLA STORIA E DEL DOCUMENTO</p> <p>CdS SCITUR</p> <p>CdS STORIA DELL'ARTE</p>	<p>PROF.SSA ALESSANDRA MOLINARI</p> <p>PROF. FEDERICO ROLFO</p> <p>PROF. GIOVANNI SPAGNOLETTI</p> <p>PROF.SSA VALERIA CONTE</p> <p>PROF GIUSEPPE PATELLA</p> <p>PROF. ROBERTO REA</p> <p>PROF.SSA SIMONA MUNARI</p> <p>PROF.SSA ELISABETTA MARINO</p> <p>PROF.SSA MARINA CICCARINI</p> <p>PROF. MATTEO LEFEVRE</p> <p>PROF. MATTEO LEFEVRE</p> <p>PROF. MARIO CARAMITTI</p> <p>PROF.SSA ANNA FATTORI</p> <p>PROF FEDERICO DE ROMANIS</p> <p>PROF.SSA MARÍA LOZANO ZAHONERO</p> <p>PROF. GIOVAN BATTISTA FIDANZA</p> <p>PROF.SSA CARLA ROVERSELLI</p> <p>PROF GIUSEPPE BETTONI</p> <p>PROF. MARCO BUCARELLI</p> <p>DOTT. SSA CHIARA LUCREZIO MONTICELLI</p> <p>PROF. NICOLO' COSTA</p> <p>PROF. CARMELO OCCHIPINTI</p>			

DURANTE IL SOGGIORNO		
Passaggi		Periodo
I	<p>CONFIRMATION LETTER All'arrivo, subito dopo la registrazione, lo studente dovrà inviare all'ufficio Erasmus di Ateneo (erasmus.ateneo@uniroma2.it) la conferma di arrivo firmata dall'università ospitante.</p> <p>Il documento è disponibile al seguente link: Confirmation link</p>	<p>1° semestre: Settembre – Ottobre</p>
II	<p>LEARNING AGREEMENT Entro un mese dall'arrivo lo studente dovrà inviare il learning agreement approvato con gli eventuali cambi, presso l'ufficio Erasmus+ della Macroarea di Lettere (erasmus@lettere.uniroma2.it)</p>	<p>2° semestre: Gennaio- Febbraio</p>
III	<p>PROLUNGAMENTO Lo studente può richiedere di prolungare il proprio periodo di studi fino un massimo di 12 mesi. Dovrà scaricare il modulo, farlo autorizzare dall'Università ospitante e inviarlo a l'ufficio Erasmus della Macroarea di Lettere (erasmus@lettere.uniroma2.it)</p>	<p>1° semestre: Dicembre- Gennaio</p> <p>2° semestre: Febbraio - Marzo</p>
IV	<p>CONFERMA DI SOGGIORNO Prima di ritornare lo studente dovrà inviare tramite e-mail all'ufficio Erasmus di Ateneo (erasmus.ateneo@uniroma2.it) il modulo "Confirmation Letter" con la data di partenza.</p>	<p>1° semestre: Gennaio- Febbraio</p> <p>2° semestre: Giugno-Luglio</p>
ARRIVO A ROMA		
Passaggi		Periodo
I	<p>RELAZIONE FINALE CONFERMA DI SOGGIORNO - Consegnare presso l'Ufficio Erasmus di Ateneo (Via Orazio Raimondo) il modulo originale di Autocertificazione esami/crediti sostenuti/ottenuti all'estero - compilare il "Participant Report" - consegnare la copia del risultato del test di valutazione finale del corso online OLS pervenuto per e-mail insieme alla "Conferma di Registrazione e Soggiorno" (LINK) <u>per ottenere il nulla osta e ricevere il pagamento della seconda tranche della mobilità Erasmus+.</u></p>	<p>1° semestre: Gennaio- Febbraio</p> <p>2° semestre: Giugno-Luglio</p>
II	<p>LEARNING AGREEMENT Consegnare presso l'ufficio Erasmus della Macroarea di Lettere e Filosofia il Learning agreement originale con tutti gli eventuali cambi e il Modulo di Nulla Osta, rilasciato dall'Ufficio Erasmus d'Ateneo, per iniziare le procedure di riconoscimento degli esami.</p> <p>La ricezione del Transcript of records da parte dall'università ospitante è fondamentale per concludere la fase di riconoscimento degli esami.</p>	