

ANTROPOLOGIA CULTURALE A

PROF. PIERO VERENI

L'antropologia culturale come programma di ricerca sulla contemporaneità

Il corso si compone di due moduli combinati ma distinti. Il primo modulo (modulo A, primo semestre) si articola in una serie di lezioni in cui vengono presentati i principali temi del dibattito antropologico legati allo studio delle società contemporanee. Lo scopo del modulo è duplice: alfabetizzare gli studenti e le studentesse con i concetti di base della disciplina e renderli/le consapevoli del fatto che la dimensione simbolica della vita sociale non riguarda solo uno sparuto residuo di popolazioni "primitive", ma è parte integrante della vita di ogni essere umano in società. Studiare quindi "le culture" significa apprendere attraverso la comparazione che anche la nostra vita "moderna" è imbevuta di significati e simboli che dobbiamo sforzarci di comprendere e che spesso rimangono occultati sotto un velo apparente di naturalità o razionalità.

Il modulo B (secondo semestre), invece, intende alfabetizzare gli studenti con le principali tematiche di discussione dell'antropologia economica nel corso del Novecento per giungere rapidamente al dibattito attuale. In particolare, si porrà l'attenzione sui concetti di "sviluppo", "crescita", "modernità", "globalizzazione", "beni comuni" e "crisi" come si sono delineati nel dibattito antropologico degli ultimi decenni. L'intento è quello di offrire uno strumento di analisi non solo di sistemi economici "altri", esotici o primitivi, ma anche dell'attuale contesto socio-economico indagato secondo i principi teorici dell'antropologia economica e la metodologia della ricerca etnografica.

CALENDARIO EFFETTIVO DEL MODULO A

data	ora	aula	le z.	argomento	lettura assegnata
MER 1 ottobre	15-17	T33	1	Presentazione del corso. Concetto antropologico di cultura 1: la cultura è appresa	Appunti dispensa
MAR 7 ottobre	13-15	T31	2	Concetto antropologico di cultura 2: la cultura è condivisa e simbolica	Appunti dispensa
MER 8 ottobre	15-17	T33	3	Interpretazione culturale	Geertz (teoria interpretativa)
VEN 10 ottobre	9-11	T32	4	Etnocentrismo e diversità	Geertz (usi della diversità)
MAR 14 ottobre	13-15	T31	5	Cultura come antropo-poiesi (fare umanità) 1	Remotti
MER 15 ottobre	15-17	T33	6	Cultura come antropo-poiesi (fare umanità) 2	Remotti
MAR 21 ottobre	13-15	T31	7	Il metodo dell'antropologia: la ricerca sul campo	Olivier de Sardan
MER 22 ottobre	15-17	T33	8	Persona	Geertz (dal punto di vista dei nativi)
VEN 24 ottobre	9-11	T32	9	Parentela1	Appunti dispensa
MAR 28 ottobre	13-15	T31	10	Parentela2	Appunti dispensa
MER 29 ottobre	15-17	T33	11	Antropologia politica	Vereni (Discorso nazionale e vite di confine)
VEN 31 ottobre	9-11	T32	12	Casa e occupazioni	Appadurai
MAR 4 novembre	13-15	T31	13	Casa e occupazioni	Appadurai

MER 5 novembre	15-17	T33	14	Casa e occupazioni	Appadurai
VEN 7 novembre	9-11	T32	15	Casa e occupazioni	DOCUMENTARI O e Vereni (La porta di casa)
MAR 12 novembre	9-12	T12 A	--	ESONERO FINALE	

Lezioni 1 e 2: Appunti del docente riportati in dispensa.

Lezione 3: CLIFFORD GEERTZ, *Verso una teoria interpretativa della cultura*.

Lezione 4: CLIFFORD GEERTZ, *Gli usi della diversità*.

Lezioni 5 e 6: FRANCESCO REMOTTI, *Prima lezione di antropologia* (estratti)

Lezioni 7 e 8: J.-P. OLIVIER DE SARDAN, *La politica del campo. Sulla produzione di dati in antropologia*. Se c'è tempo anche CLIFFORD GEERTZ, *Dal punto di vista dei nativi*.

Lezioni 9 e 10: Appunti del docente riportati in dispensa.

Lezione 11: PIERO VERENI, *Il discorso nazionale e le vite di confine*.

Lezioni 12-14: ARJUN APPADURAI, *Il futuro come fatto culturale*, Milano, Cortina, 2014.

Lezione 15: Documentario "Lotta per la casa" e PIERO VERENI, *La porta di casa. Lo spazio domestico e di vicinato in una occupazione abitativa romana*, 2013.

BIBLIOGRAFIA

Modulo A

Dispensa con materiali didattici MODULO A (disponibile presso Universalita, via di Passolombardo)

A. APPADURAI, *Il futuro come fatto culturale*, Milano, Cortina, 2012.

Modalità di valutazione per il modulo A

Partecipazione attiva alle lezioni (valore 10% del voto finale; chi non potesse/volesse frequentare è esentato da questa valutazione);

Esonero scritto/esame scritto in aula a fine modulo/nelle date di appello (valore 60% del voto finale). NB: Possono partecipare all'esonero anche i non frequentanti;

EVENTUALE "integrazione" orale (valore da integrare con lo scritto, da effettuarsi solo nel caso il voto degli scritti sia comunque sufficiente ma non sia accettato; valore corrispondente alla parte di programma da valutare);

"Tesina" di fine corso di 6000 battute minimo da comporre a casa su un tema da concordare con il docente (valore 30% del voto finale). Indicazioni su come comporre la tesina sono riportate nel file "Domande frequenti degli studenti" scaricabile nella sezione "Files";

Esercizio di descrizione etnografica da comporre a casa durante le prime settimane di lezione (del modulo A). QUESTO ESERCIZIO NON SARÀ PIÙ PREVISTO A PARTIRE DALLA FINE DI OTTOBRE 2014 ed è considerato un "bonus" di prova per chi frequenta di cui terrò conto in sede di valutazione.

NB: A partire dalla fine delle lezioni di ogni modulo, gli esoneri scritti proseguiranno in forma di esami scritti nelle date di esame. A partire dalla fine delle lezioni, chi non avesse fatto l'esonero finale del 12 novembre farà un "normale" esame scritto nelle date previste. Tutti (frequentati e non) sono comunque tenuti a presentare la relazione finale da svolgere a casa, secondo le modalità indicate nel corso delle lezioni e riassunte nel file "domande frequenti degli studenti" da scaricare nella sezione "files". NON si procederà alla verbalizzazione del voto finale se non sarà stato consegnato l'elaborato scritto qualche giorno prima della verbalizzazione.

Per la stesura degli elaborati è possibile utilizzare come fonte internet, citando debitamente la fonte per i punti interessati. Se dovessi scoprire che anche minime porzioni della tesina finale riportano dati da internet

senza citare chiaramente la fonte, o se comunque dovessi rendermi conto che il testo non è il frutto di elaborazione personale, la tesina verrà annullata e il/la candidato/a dovrà presentarsi al mio ricevimento per concordare se e in che modo sarà ancora possibile per lui/lei superare l'esame di antropologia culturale.

AVVERTENZA: Il modulo A si tiene nel primo, il modulo B nel secondo semestre.

ORARI: inizio modulo 1 ottobre 2014 ore 15 aula T33. Le lezioni proseguono con questo calendario: Mar ore 13-15 aula T31 – Mer ore 15-17 aula T33 – Ven ore 9-11 aula T32.

NB: in caso di informazioni contrastanti sul sito ufficiale (soprattutto per l'aula assegnata), fa fede quanto riportato sul sito ufficiale della didattica.

I dettagli sul modulo B (programma e orari) saranno resi disponibili alla fine del modulo A

MODALITÀ DI ESAME: Esonero scritto alla fine delle lezioni mercoledì 12 novembre ore 9-12 in aula da assegnare; prova scritta in aula negli appelli d'esame previsti dal calendario.

Il calendario aggiornato delle lezioni e delle date d'esame si trova sul mio blog: piero.vereni.blogspot.com