

Paleografia latina LM
modulo A

obiettivi (it)

Si prevede che lo studente sia in grado di accedere alle fonti paleografiche primarie, di descriverle con strumenti storico-critici, di utilizzare mirati e aggiornati strumenti bibliografici.

obiettivi (eng)

Students should be able to use all types of primary palaeographical sources, to describe them appropriately, and be familiar with the use of scientific and up-to-date secondary sources.

programma (it)

Tipologie di libri in volgare

Il corso, che avrà un carattere seminariale, si propone di indagare vari aspetti della produzione libraria e delle tipologie grafiche relative al libro in volgare tra XIII e XV secolo. Gran parte del lavoro verrà svolto direttamente sugli originali presso le biblioteche storiche romane: di conseguenza, e considerate la natura e le finalità stesse del corso, la frequenza è indispensabile.

programma (eng)

The vernacular book (XIII-XV c.)

The course will be delivered in a seminar form, through the study of book typologies and handwriting related to vernacular manuscripts produced in Italy from the XIII to the XV century. Most of the course will take place in roman historic libraries: regular attendance is therefore highly recommended.

denominazione insegnamento (eng)

Latin Palaeography LM (module A)

testi adottati (it)

1. A. Petrucci, *Storia e geografia delle culture scritte (dal secolo XI al secolo XVIII)*, in *Letteratura italiana. Storia e geografia II***, Torino, Einaudi, 1988, pp. 1195-1264.
2. A. Bartoli Langeli, *La scrittura dell'italiano*, Bologna, Il Mulino, 2000, pp. 7-75.
3. M. Signorini, *Scritture avventizie e volgare. Verifica di una ipotesi*, «Critica del testo», XII/1, 2009, 261-278.
4. P. Supino, *Linee metodologiche per lo studio dei manoscritti in "litterae textualis" prodotti in Italia nei secoli XIII e XIV*, «Scrittura e Civiltà», XVII, 1993, pp. 43-101;
5. S. Zamponi, *La scrittura del libro nel Duecento*, in *Civiltà comunale: libro, scrittura, documento*, Atti del Convegno (Genova, 8-11 novembre 1988) (= «Atti della Società Ligure di Storia Patria», n.s., XXIX/2, 1989), pp. 315-354.
6. L. Miglio, *Criteri di datazione per le corsive librarie italiane dei secoli XIII-XIV. Ovvero riflessioni, osservazioni, suggerimenti sulla lettera mercantesca*, «Scrittura e Civiltà», XVIII, 1994, pp. 143-157;
7. S. Zamponi, *La scrittura umanistica*, in «Archiv für Diplomatik», 50, 2004, pp. 467-504.
8. T. De Robertis, *Aspetti dell'esperienza grafica del Quattrocento italiano attraverso i Manoscritti datati d'Italia*, «Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche», 82/2, 2008, pp. 505-522.

testi adottati (eng)

1. A. Petrucci, *Storia e geografia delle culture scritte (dal secolo XI al secolo XVIII)*, in *Letteratura italiana. Storia e geografia II***, Torino, Einaudi, 1988, pp. 1195-1264.
2. A. Bartoli Langeli, *La scrittura dell'italiano*, Bologna, Il Mulino, 2000, pp. 7-75.
3. M. Signorini, *Scritture avventizie e volgare. Verifica di una ipotesi*, «Critica del testo», XII/1, 2009, 261-278.
4. P. Supino, *Linee metodologiche per lo studio dei manoscritti in "litterae textualis" prodotti in Italia nei secoli XIII e XIV*, «Scrittura e Civiltà», XVII, 1993, pp. 43-101;
5. S. Zamponi, *La scrittura del libro nel Duecento*, in *Civiltà comunale: libro, scrittura, documento*, Atti del Convegno (Genova, 8-11 novembre 1988) (= «Atti della Società Ligure di Storia Patria», n.s., XXIX/2, 1989), pp. 315-354.
6. L. Miglio, *Criteri di datazione per le corsive librerie italiane dei secoli XIII-XIV. Ovvero riflessioni, osservazioni, suggerimenti sulla lettera mercantesca*, «Scrittura e Civiltà», XVIII, 1994, pp. 143-157;
7. S. Zamponi, *La scrittura umanistica*, in «Archiv für Diplomatik», 50, 2004, pp. 467-504.
8. T. De Robertis, *Aspetti dell'esperienza grafica del Quattrocento italiano attraverso i Manoscritti datati d'Italia*, «Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche», 82/2, 2008, pp. 505-522.

modalità di erogazione

tradizionale

frequenza

obbligatoria

valutazione

prova orale